

Keno

# à pied

(bâtiments historiques)



Keno

# à pied



John August Kinman, d'origine suédoise, faisait partie des hordes montées à l'assaut du Klondike durant la ruée vers l'or de 1898. Il s'installa dans le secteur pour y faire la prospection et jalonna un certain nombre de concessions durant les années 1908 et 1909. En 1919, on le retrouve au ruisseau Lightning, où il allait faire la découverte d'un filon argentifère le long du sentier qui surplombe le ruisseau. Il ne tarda pas à jalonner plusieurs concessions et construisit sa cabane à l'endroit où se trouve aujourd'hui la municipalité de Keno.

Suivant la découverte par Louis Bouvette, la même année, d'un important gisement d'argent sur la colline Keno, le terrain de Kinman devint le lieu tout indiqué pour le chargement du minerai d'argent extrait des mines de la colline Keno à bord de carrioles qui l'acheminaient vers l'extérieur. Les rondins provenant de vieux bâtiments abandonnés au ruisseau Duncan furent réutilisés pour en construire de nouveaux autour du site de transbordement. En moins d'un an, Keno avait déjà l'apparence d'une municipalité prospère, avec son propre hôtel et une écurie érigés au milieu d'un agglomérat de cabanes.

Les carrioles transportaient le minerai d'argent jusqu'aux bateaux à aubes accostés à Mayo Landing, sur la rivière Stewart. La première véritable route reliant les deux agglomérations fut terminée en 1921, et à partir de ce moment Keno accéda au rang de carrefour commercial important desservant un secteur minier en plein essor. En 1922, 12 000 tonnes de minerai – une production record – étaient stockées à Mayo, et entre 1945 et 1989, on tira de la mine voisine d'Elsa, qui se classait à l'époque au premier rang des mines productrices d'argent au pays, 150 millions d'onces d'argent, 490 millions de livres de plomb et 370 millions de livres de zinc.

Aujourd'hui, la municipalité de Keno n'abrite plus qu'une petite population d'artistes, de mineurs et de vieux de la vieille qui y sont établis depuis son époque de gloire, mais elle occupe encore une place toute spéciale dans le cœur de l'ensemble des Yukonnais. Un lacis de sentiers pédestres sillonne l'ancien secteur minier et vous mènera jusqu'aux prairies alpines d'où vous aurez une vue superbe sur les vallées environnantes. On vous prierait de ne rien toucher des objets historiques et vestiges des activités minières afin que ceux qui vous suivront puissent les apprécier à leur tour.

### 1) Cabane de Tolmie



Cette cabane fut construite au début des années 1900 par un dénommé Dan Tolmie. Originaire d'Ontario, M. Tolmie avait fait l'acquisition d'un hôtel à Dawson et s'associa à Charlie Brefalt pour mettre en valeur les concessions Elsa et No Cash. Dans les années 1950, quelques filles de joie vinrent s'établir dans le coin, dont une certaine madame Dorval, Margaret Vera de son petit nom mais plus connue sous celui de Bombay Peggy, qui exploita un bordel dans cette cabane.

### 2) Cabane de Grant



Victor Grant, alors agent territorial à Keno, construisit cette cabane en 1922. Plusieurs personnes l'occupèrent par la suite, dont un marchand d'alcool, une enseignante, des mineurs, des jeunes hippies et même un trafiquant d'alcool. À part le plancher qui a été refait, aucune modification n'a été apportée à la structure.

### 3) La maison de White



Cette maison était la propriété d'un Américain du nom de Frank White, charpentier de navire qui avait travaillé à la construction du bateau à aubes S.S. Keno pour le compte de la British Yukon Navigation Co., filiale de

la White Pass & Yukon Route chargée des activités maritimes. Le Keno, construit à Whitehorse en 1922, avait été spécialement conçu pour permettre la navigation malgré la fluctuation des chenaux de navigation due aux mouvements des fonds vaseux et les longues périodes d'étiage dans la rivière Stewart. Alcoolique invétéré, Frank White est finalement passé de vie à trépas en 1958, mais son fantôme hante encore le bar de l'hôtel Keno, où, paraît-il, on peut le voir certains soirs, coiffé de son habituel chapeau à large bord et vêtu d'une veste d'habit à longues basques, accoudé à la table de billard.

### 4) Cabane d'Annie la Retouche

Anne Janice, aussi connue sous le nom d'Alteration Annie (Annie la Retouche), prostituée de métier, joignait les deux bouts en exploitant un commerce de couture dans cette cabane. À l'époque, il n'était pas rare que les filles de joie tirent un pécule d'un autre commerce, que ce soit la vente de cigares ou un service de lessive et de couture. Annie avait déjà tenu boutique à Whitehorse avant de déménager à Keno dans les années 1940.

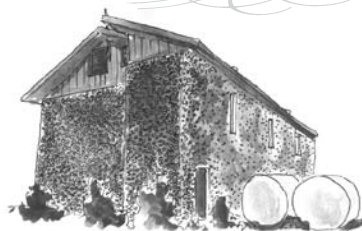
## 5) Le duplex



Ernest Joseph Corp était monté au Klondike dans les années 1897-1898 en empruntant les pistes terrestres qui

longeaient le fleuve Mackenzie puis la rivière Hess jusqu'à la rivière Stewart. La concession Anderson qu'il avait jalonnée au ruisseau Hunker le rendit prospère, et il ajouta à sa fortune avec les profits réalisés de l'exploitation du filon Onek à Keno. Il assumait les fonctions de maître de poste à Keno pendant plusieurs années, tâches qu'il cumulait avec ses activités de prospecteur menées en partenariat avec Dave Ryan. Les deux hommes étaient bons amis, mais pour éviter tout problème advenant une brouille dans leurs rapports, ils décidèrent de construire une maison en rondins abritant deux logements distincts. Corp siégea au Conseil du Yukon pour le district de Mayo de 1934 à 1939. À sa retraite, au début des années 1960, il partit s'établir à White Rock, en Colombie-Britannique.

## 6) Maison sertie de bouteilles de bière



Geordie Dobson a fait déménager cette maison de Calumet, une ville minière abandonnée non loin de Keno, à la fin des années 1960.

Ancien matelot de la marine marchande, Dobson était venu s'établir dans le secteur en 1952 après avoir entendu parler d'une mine d'argent dans le Nord. Il a acheté l'hôtel Keno à une époque où les bouteilles de bière n'étaient pas encore consignées. S'imaginant que celles-ci avaient des propriétés isolantes – autrement pourquoi les vieux de la place s'en seraient-ils servis, empilées les unes sur les autres, au lieu de fenêtres dans leur châssis? – il commença à entasser des bouteilles de bière autour de sa maison. Commencés en 1966, les «travaux» prirent fin quatre ans plus tard. Au total, 32 000 bouteilles, sélectionnées parmi les plus ventruées, ont été utilisées. C'est un fait que la maison reste très chaude, sans doute en raison des 60 cm (2 pi) de mortier dont sont couverts les murs. En 1992, on a remis à M. Dobson une médaille pour son service exemplaire comme pompier volontaire, rôle qu'il assumait pendant 25 ans.

## 7) Café Keno



Ce bâtiment, construit au début des années 1920, avait à l'origine deux étages, le premier servant d'écurie, le second de logement.

Massa Sakata l'a rénové et, en 1949, durant la période de gloire des mines d'argent, y exploitait un restaurant très couru. Sakata était bien connu dans le secteur pour avoir tenu commerce, comme restaurateur et barbier, à Dawson, à Keno et à Mayo. Joe Rabb a repris le café en 1965 et en a fait un lieu tout aussi populaire, car Helen Hofer se rappelle encore à quel point elle s'abîmait les mains tellement il y avait de vaisselle à laver. Luigi et Gina Cambiotti ont racheté l'établissement vers la fin des années 1960, qu'ils exploitaient en plus de la seule entreprise de taxi de l'endroit. Ils l'ont ensuite vendu à Drago et Anna Kokanov, qui en ont bien vécu pendant plusieurs années avant de le vendre à leur tour à Geordie Dobson.

## 8) Hôtel Keno



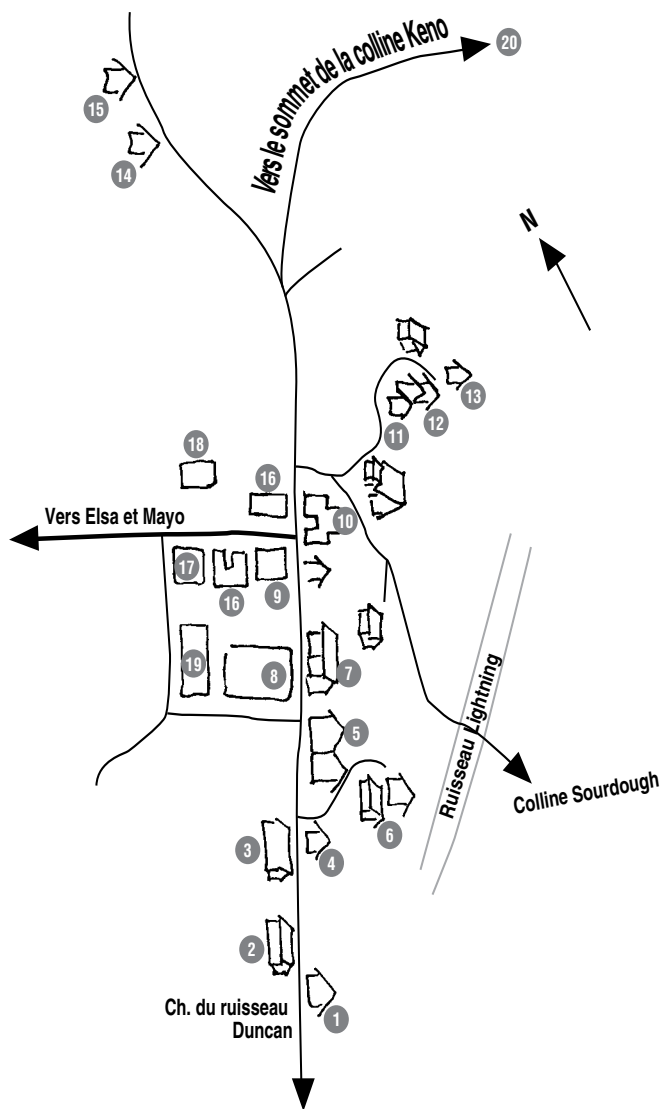
Bâti en 1920, l'hôtel Keno fut d'abord exploité par Bob Palmer

puis Robert Bruce Greaves, rentré des champs de bataille de la Deuxième Guerre mondiale où il avait combattu dans le contingent de George Black. Avant son départ pour l'armée, il avait tenu le Red Feather Saloon, à Dawson. Geordie Dobson fit l'acquisition de l'hôtel en 1960 et a mis plusieurs années à le rénover alors qu'il travaillait encore de longues heures à la mine. Le nouvel hôtel ouvrit ses portes en 1963, à peine quelques années avant la fermeture de la mine. Le bar accueille chaque soir le fantôme de Frank White, tandis que la chambre n° 12 est visitée par celui d'un ancien propriétaire d'hôtel. La rumeur veut que le pauvre être se soit suicidé après être rentré chez lui pour trouver son commerce ravagé par les flammes et sa femme et ses garçons morts dans l'incendie.



# Keno à pied

(bâtiments historiques)



- 1 Cabane de Tolmie
- 2 Cabane de Grant
- 3 Maison de White
- 4 Cabane d'Annie la Retouche
- 5 Le duplex
- 6 Maison sertie de bouteilles de bière
- 7 Café Keno
- 8 Hôtel Keno
- 9 Église anglicane All Saints
- 10 Bâtiment Jackson / Musée des mines de Keno
- 11 Cabane d'Hawthorne
- 12 Cabane d'Holmstrom
- 13 Cabane de Miller
- 14 Cabane de Butjer
- 15 Église catholique et presbytère
- 16 Musée des mines de Keno – exposition extérieure
- 17 Maison de « Ma » Erickson
- 18 Poste de la GRC
- 19 Club communautaire/salle des loisirs de Keno

Poteau indicateur de Keno



### 9) Église anglicane All Saints



La congrégation anglicane de Keno commença ses activités en 1954. Elle s'employa dans un premier temps à convertir en église une cabane que lui avait cédée la United Keno Hill Mines. Le révérend R. Alcock était assisté dans ses tâches par MM. Charlie Mills, marguillier, George Pavlovich et Rolph Johanson. L'église All Saints a été consacrée en 1956. Ann Zawalsky, qui

faisait les classes à l'école de la municipalité, et George Esterer, employé à l'essaierie de la mine, ont été les premiers à se marier sous son toit. Le bâtiment abrite la bibliothèque depuis de nombreuses années.

### 10) Bâtiment Jackson / Musée des mines de Keno



À l'origine, le bâtiment Jackson servait d'hôtel à Dawson. On le démolit et le reconstruisit à Keno au début des années 1920 où il a servi de salle de réunion pour les danses, la projection de

films et autres divertissements. Depuis 1979, il abrite le Musée des mines de Keno, dont on doit la création à Terry J. Levicki, géologue qui travaillait pour la United Keno Hills Mines Ltd. à Elsa. Le Musée, ouvert tous les jours de juin à septembre, a une riche collection d'outils, de pièces d'équipement, d'objets personnels et de photographies illustrant la vie dans une ville minière aux confins du continent. Le petit bâtiment adjacent abrite le Centre d'interprétation du milieu alpin et le garage situé de l'autre côté de la rue sert de lieu d'exposition pour les plus grosses pièces d'équipement.

### 11) Cabane d'Hawthorne



Jack Hawthorne, arrivé au Yukon en 1922 pour travailler comme conducteur de carrioles sur le chemin de charroi entre Keno et Mayo, s'est établi à Keno dans cette cabane qu'il a bâtie lui-même. Hawthorne s'était associé à Ruth Ferguson qui avait retenu ses services, à titre de prospecteur commandité, pour mettre en valeur ses intérêts dans la Sourdough Hill. Hawthorne et Ferguson se sont ensuite associés à Jack Alverson pour exploiter le filon de Silver King situé dans les limites de la concession Web Foot, jalonnée à l'origine par Alverson lui-même. En 1929, ils découvrirent une apophyse du filon Silver King et vendirent la concession à la société Treadwell Yukon. Hawthorne détenait des concessions d'exploitation minière en roche dure dans la région de Keno jusqu'à sa mort en 1981.

### 12) Cabane d'Holmstrom



À l'origine propriété de Tom McKay, un cousin de Louis Bouvette venu s'établir dans la région vers 1900 pour y faire la

prospection et l'exploitation minière, la cabane fut rachetée de sa succession par « Windy John » Holmstrom. Natif de Finlande, le jeune Holmstrom fit ses débuts professionnels comme matelot. Immigré au Canada en 1927 pour venir y apprendre l'anglais, on le retrouve, en 1938, comme manoeuvre sur les dragues servant à l'exploitation des gisements d'or dans la région de Dawson. En 1948, il s'établit à Keno où il travailla comme charpentier pour la United Keno Hills Mines. Il faisait également la prospection et jalonna plus de 20 concessions dans le secteur, qu'il exploitait toujours déjà bien passé le cap des 80 ans.

### 13) Cabane de Miller



Avant d'immigrer au Canada, en 1912, Oscar Miller avait travaillé comme marin. Il a d'abord fait la prospection au ruisseau

Duncan, pendant qu'il construisait cette cabane. Il a jalonné plusieurs concessions aurifères, dont une qui traversait en partie le filon Calumet. Il a aussi fait l'exploitation minière aux ruisseaux Clear et Haggart. Ses compétences de marin furent mises à contribution en 1945 quand il s'est agi de réparer les câbles du transporteur aérien qu'utilisait la United Keno Hill Mines. Quand la bâtisse a été agrandie, on a converti la cabane originale en chambre à coucher.

### 14) Cabane de Butjer



Un mineur du nom de Nels Bjornson a habité dans cette cabane au début des années 1920 et on pense qu'il pourrait l'avoir construite lui-même. Mais le résident le plus connu fut Matt Butjer, qui y a vécu vers la fin des années 1950, après avoir laissé sa cabane au ravin Erikson. Du temps où il vivait là-bas, il avait jalonné une concession sur la colline Keno et creusé un tunnel de 213 m (700 pi) dans le pergélisol exclusivement à l'aide d'outils à main. Il a creusé à lui seul un autre tunnel, d'une longueur de 366 m (1 200 pi), dans la roche dure, avec pour tous outils un pic et une brouette avec une roue en bois. Au début des années 1950, Butjer s'est fait attaquer par un ours noir non loin de sa cabane au ravin Erikson. Il a réussi à entourer son crâne lacéré d'un bandage et à se rendre jusqu'à Keno pour obtenir du secours. Il a vécu à Keno jusqu'à son décès dans les années 1960.

### 15) Église catholique et presbytère



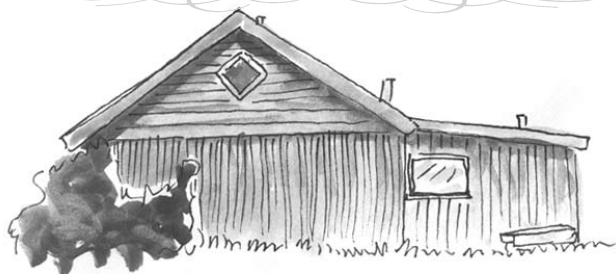
Le père Henk Huijbers a célébré la messe dans cette cabane pendant plusieurs années devant une assistance dont le nombre variait de 8 à 14 personnes. Le père Huijbers avait servi dans la résistance de son pays natal, la Hollande, durant la Deuxième Guerre mondiale, et le rôle qu'il y a joué lui a valu de recevoir en 1982 la Croix d'argent pour les services rendus durant la résistance décernée par le Conseil général néerlandais. En 1948, il est venu à Mayo donner un coup de main à l'évêque de l'époque et son séjour, qui devait durer un an, s'est prolongé sur plus de 40 ans. L'église fut ultérieurement vendue au début des années 1970, après avoir été laissée plusieurs années à l'abandon.

### 16) Musée des mines de Keno - exposition extérieure



Ce hangar abrite des pièces d'équipement et des véhicules d'intérêt historique, dont une foreuse à couronne diamantée taillée en claveau ayant servi dans le contexte d'un projet d'expansion des activités de mise en valeur des minéraux mené par le gouvernement. La société minière Cominco l'avait fait venir en 1929 pour ses activités dans le secteur de la rivière Beaver, pour ensuite l'abandonner à quelque 90 milles de Keno. Le Musée s'en est porté acquéreur et l'a restaurée. Plusieurs outils et pièces servant à son entretien sont aussi exposés.

## 17) Maison de « Ma » Erickson



Axel Erickson est débarqué au ruisseau Christal en 1919 pour y faire la prospection. Lui et son partenaire, Tom McKay, ont été les premiers à jalonner des concessions sur la colline Keno. Caroline (« Ma ») Erickson exploitait une maison de chambres et recevait avec faste les cadres de la mine, qui se délectaient autant de sa cuisine que de l'alcool qu'elle trafiquait. Elle ne s'est jamais fait prendre, mais ses concurrents ont eu à souffrir des rapports étroits qu'elle entretenait avec la GRC à qui elle en a dénoncé plus d'un. Après la mort d'Axel et le départ de Ma, la maison a été convertie en écurie. Frank et Willie Tveter ont été les derniers à apporter des améliorations à la structure.

## 18) Poste de la GRC



Ce bâtiment a servi de locaux à un détachement de la GRC de 1923 à 1937 puis à un sous-détachement de 1937 à 1961. On y avait aménagé deux cellules avec des barreaux faits de 2 x 4. En 1925, un jeune gendarme,

du nom de Gordon « G.I. » Cameron, a été dépêché de Vancouver pour mener une opération secrète d'infiltration des réseaux de prostitution et de trafic d'alcool en activité dans la région de Mayo et Keno. Au bout de deux semaines, il en savait assez pour mettre fin à l'opération et porter des accusations contre plusieurs tenanciers d'hôtel et particuliers. La Cour se déplaça pour tenir les audiences à Keno.

  
YUKON  
PLUS GRAND QUE NATURE

  
Yukon  
Tourisme et Culture

CONCEPTION GRAPHIQUE :  
CATALYST COMMUNICATIONS

